



Organizátori

Trenčiansky samosprávny kraj

Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi

Kultúrne centrum Bojnice p. o. m.

Kultúrne a spoločenské stredisko Prievidza



S FINANČNOU PODPOROU
MINISTERSTVA KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



Odborná porota

Mgr. Miklós Forgács, Levice
novinár, režisér

Mgr. art. Miroslav Dacho, Bratislava
režisér, dramaturg, divadelný vedec

Mgr. art. Pavol Kaniansky, Ráztočno
herec



Program:

*** ŠTVRTOK 14. APRÍL 2011 * Dom kultúry Prievdza**

**9.00 h - Divadlo „A“ a Divadlo Shanti o. z. Prievdza
ROZPRÁVKA ZO ZOOPOTÁMIE ALEBO TAJOMNÝ HIPPOPOTAMUS**

réžia: Peter Palík

**10.00 h - Hodnotiaco - rozborový seminár Divadla „A“ a Divadla Shanti
o. z. Prievdza - klubovňa č. 1 DK Prievdza**

Kultúrne centrum Bojnice

11.00 h - Trenčianske Hradné Divadlo, o. z. Trenčín:

BALTAZÁR BANÁN

réžia: Matúš Bachynec

12.00 h - Hodnotiaco - rozborový seminár THD - kongresová sála KC Bojnice

Námestie slobody Prievdza

14.00 - 15.00 h - DIVADELNÝ HAPPENING – pozvánka na divadelné predstavenia krajskej prehliadky členmi Divadla Carpediem pri KC Bojnice, študentmi SSOŠ na Ul. S. Chalupku v Prievdzi

Kultúrne centrum Bojnice

17.00 h - DS Napíšte si výpoveď pri ZUŠ I. W. Kráľa Považská Bystrica

KURZ NEGATÍVNEHO MYSLENIA

réžia: Iva Posluhová

**18.00 h - Hodnotiaco – rozborový seminár DS Napíšte si výpoveď - vestibul
KC Bojnice**

Dom kultúry Prievdza

19.00 h - Divadlo P.A.T. a ŠTÚDIO 12 Bratislava:

M.H.L.

Host prehliadky

*** PIATOK 15. APRÍL 2011 * Dom kultúry Prievdza**

10.00 h - DS pri ZUŠ L. Stančeka v Prievdzi

... A MILOVALA SI HO...?

réžia: Richard Hlavatý

**11.00 h - Hodnotiaco – rozborový seminár DS pri ZUŠ L. Stančeka v Prievdzi
- klubovňa č. 1 DK Prievdza**

Kultúrne centrum Bojnice

13.00 h - DS Ivana Pišku Stupné

POHREB ALEBO JEDZTE, PITE, PO SMRTI NIET ROZKOŠE

réžia: Daniela Balejová

**15.00 h - Hodnotiaco – rozborový seminár DS I. Pišku Stupné - kongresová
sála KC Bojnice**



17.00 h - DS Homo Fuge Púchov
DERNIÉRA ALEBO TRAJA HERCI
réžia: Anton Šulík

Dom kultúry Prievidza

19.00 h - Divadlo „A“ a Divadlo Shanti o. z. Prievidza
CHLPATÝ SLUHA PÁNA FARÁRA

réžia: Jozef Krasula

20.30 h - Hodnotiace – rozborové semináre DS Homo Fuge Púchov, Divadlo „A“ a Divadlo Shanti Prievidza - klubovňa č. 1 DK Prievidza

*** SOBOTA 16. APRÍL 2011 * Kultúrne centrum Bojnice**

9.00 h - DM SEVEN AD REM pri ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou
VIKTORKA

réžia: Zuzana Varhaníková

10.00 h - Hodnotiace – rozborový seminár DM Seven ad rem, kongresová sála KC Bojnice

Dom kultúry Prievidza

11.00 h - Divadielko Galéria pri MsKS Nové Mesto nad Váhom
PRINCEZNÁ KUKULIENKA

réžia: Ivan Radošinský

12.00 h - Hodnotiace – rozborový seminár Divadielka Galéria - klubovňa č. 1 DK Prievidza

Kultúrne centrum Bojnice

13.00 h - DS Uherčan pri Ocú Veľké Uherce
JASNÁ SPRÁVA Z OÚNZ

réžia: Maroš Rybanský

15.00 h - Hodnotiace – rozborový seminár DS Uherčan pri Ocú Veľké Uherce - kongresová sála KC Bojnice

Dom kultúry Prievidza

16.00 h - Divadielko Galéria pri MsKS Nové Mesto nad Váhom
ŽENBA

réžia: Robo Kočan

19.00 h - Divadlo Carpediem pri KC Bojnice:
J.W.L.

autor, réžia: Igor Kasala ml.

20.10 h - Hodnotiace – rozborový seminár Divadielka Galéria a Divadla Carpediem - klubovňa č. 1 DK Prievidza

21.30 h - Divadelný klub, v ktorom sa počas čakania na verdikt poroty predstavia členovia divadelných súborov - javisko, vestibul DK Prievidza

22.00 h - VYHODNOTENIE PREHLIADKY



Divadlo „A“ a Divadlo Shanti, o. z. Prievidza
ROZPRÁVKA ZO ZOOPOTÁMIE
ALEBO TAJOMNÝ HIPPOPOTAMUS

Divadlo Shanti vo svojej 21. divadelnej sezóne pokračuje v tradícii pripravovať rozprávky pre deti a mládež. Na pomoc si pozvali bývalého kolegu Petra Palíka, s ktorým našťudovali veselú rozprávku o hľadani priateľstva. Ak neviete, kto alebo čo je Hippopotamus, vyberte sa na nezabudnuteľnú cestu, v ktorej si každý z divákov určite príde na svoje.

Autor: na motívy rozprávky Volfa Lífšica a Iriny Kočanovovej

Dramatizácia, úprava, dramaturgia: Peter Palík

Prekladateľ: Jozef Mokoš

Hudba: Peter Kravec

Scéna: Peter Palík, Miroslav Soukup

Kostýmy: Viera Boronkayová

Osoby a obsadenie:

Lea: Zuzana Kráľová, Jarmila Bakusová

Hugo: Olívia Fantúrová, Zuzana Hajsterová

Opica I, had, leňochod, krokodíl, páv: Richard Hlavatý, Oskar Miller

Opica II, žirafa: Veronika Smejkalová, Nela Jakubisová

Opica III: Mirka Rosinská



Trenčianske Hradné Divadlo Trenčín **BALTAZÁR BANÁN**

Od svojho vzniku uviedlo THD 15 celovečerných predstavení a niekoľko príležitostných pásiem. V poslednom období sa snaží THD spolupracovať s profesionálnymi umelcami. Súbor od začiatku vedú Zuzana Mišáková – Moravčíková a Miloš Slemenský. Pre deti pripravili niekoľko predstavení (Mrázik, Legenda o svätom Mikulášovi).

Rozprávková komédia s pesničkami nielen pre deti Baltazár Banán je príbeh o zelenáčovi Banánovi, ktorý i napriek tomu, že je veľký lenivec, zahryzne sa do sveta a spolu s novými a malými kamarátmi, čiže s Včielkou Médeou, Mravcom Jožom a Pavúkom Zdenom pocíti, ako chuť svet plný kradnutia a klamaní, ale i veselých pesničiek, lietania a medových týžďňov. Scenár získal ocenenie v súťaži Artúr – súťaž pôvodných slovenských dramatických textov pre deti a mládež.

Scenár: *Martin Barčík*

Réžia: *Matúš Bachynec*

Scénografia, kostýmy, kresby: *Eliška Stanková*

Autor melódii k piesňam: *Ladislav Žiško*

Hudobná realizácia, aranžmány: *Samuel Bánovec*

Zvuková spolupráca: *Ivan Kubik*

Ozvučenie a osvetlenie: *Jaroslav Turek*

Spev: *Matúš Bachynec, Tibor Bíbel, Zuzana Mišáková, Andrej Petrovič, Ladislav Žiško*

Nahraté v hudobnom štúdiu: *Datamix Studio*

Technická spolupráca: *Miloš „Slemo“ Slemenský*

Osoby a obsadenie:

Baltazár Banán: *Tibor Bíbel, Andrej Petrovič*

Strom – Matka príroda: *Anna Maršalová*

Včielka Médea: *Zuzana Mišáková-Moravčíková*

Mravec Jožo: *Miloš „Slemo“ Slemenský*

Pavúk Zdeno: *Ladislav Žiško*



Divadelný súbor NAPIŠTE SI VÝPOVEĎ ZUŠ I. W. Král'a Považská Bystrica KURZ NEGATÍVNEHO MYSLENIA

Divadelný súbor stredoškolských učiteľov pri ZUŠ v Považskej Bystrici sa rozhodol adaptovať do divadelného priestoru pozoruhodný nórsky film Barda Breiena KURZ NEGATÍVNEHO MYSLENIA (2007). Túto netradičnú čiernu komédiu o poznávaní seba samého do divadelnej podoby ako prvé zinscenovalo pražské profesionálne Švandovo divadlo (2010). Rovnako ako film, aj režisérova divadelná adaptácia spája prvky sarkastickej komédie s psychologickou drámou, pričom jej ústredné poslanstvo o možnostiach prirodzenej koexistencie ľudí bez ohľadu na fyzické danosti má širší dosah. Aj amatérski divadelníci z Považskej Bystrice sa pokúsili priniesť do slovenského života ešte stále tabuizovanú tému o vnútornom živote telesne postihnutých.

Autor: Bard Breien

Dramatizácia: Anna Jančová

Hudba: D. Strecha, B. Jenčo

Réžia: Iva Posluchová

Osoby a obsadenie:

Geirr: Marcel Pekár

Ingvild: Zuzana Bašková-Burinová

Tori: Iva Posluchová

Marte: Saša Padejová

Lars: Jozef Šujak

Asbjorn: Peter Holíš

Lillemor: Anna Jančová

Ulrike: Dominika Hastíková



Divadelný súbor pri ZUŠ L. Stančeka v Prievidzi ...A MILOVALA SI HO...?

Divadelný súbor pri ZUŠ L. Stančeka Prievidzi tvoria študenti 2. ročníka štúdia pre dospelých pri Literárno-dramatickom odbore. Zaujala ich hra Mira Gavrana: Lásky Georgea Washingtona, ktorá rieši vzťahový trojuholník, hľadanie pravdy, klamstva a manipulácie.

Autor: na motívy hra M. Gavrana Lásky G. Washingtona

Réžia a výber hudby (N. O. H. A.): Richard Hlavatý

Technická pomoc: Maxo Kormaňák

Pedagogické vedenie a režijná spolupráca: MgA. Viera Marsinová

Osoby a obsadenie:

Marta: Nela Jakubisová

Silvia: Jarmila Bakusová

Ošetrovatel': Richard Hlavatý

Divadelný súbor Ivana Pišku pri OcÚ Stupné POHREB ALEBO JEDZTE, PITE, PO SMRTI NIET ROZKOŠE

Čiernou komédiou Ivana Holuba POHREB chceli pobaviť a zároveň poučiť svojich spoluobčanov členovia Divadelného súboru I. Pišku zo Stupného. Svoje úlohy si s radosťou zahráli v príbehu o mäsiarovi, ktorý chce naživo prežiť svoju smrť. Divadelný súbor Ivana Pišku zo Stupného, napriek strate dlhoročného lídra I. Pišku, vo svojej činnosti nepoľavil, ale pokračuje s jeho menom v názve divadla. S podporou obce a s odhodlaním mladých ľudí venovať sa zmyslupnej a tvorivej činnosti, môže aj ďalej pripravovať pre obyvateľov obce a okolia veľa pozoruhodných a hodnotných kultúrnych činov.

Autor: Ivan Holub

Dramaturgia: Daniela Balejová

Hudba: ľudová hudba z regiónu

Scénografia: kolektív

Réžia: Daniela Balejová



Divadelný súbor HOMO FUGE pri ZDK Púchov DERNIÉRA ALEBO TRAJA HERCI

História DS Homo Fuge sa začala písať v roku 2006 - súbor vznikol ako nástupca niekdajšieho DS „A DOSŤ“, ktorý dlhé roky pracoval pod vedením režiséra Františka Vaněčka. Počas svojej doterajšej existencie spolupracoval s režisérom Vladimírom Sadílkom (Ch. Marlowe: Faust, 2006; G. Tabori: Mein Kampf, 2007) a Petrom Hudákom (A. P. Čechov: Široká zem, blázniví ľudia, 2008; J. Glowacki: Antigona v New Yorku, 2010).

Derniéra alebo Traja herci sú hrou avantgardného belgického prozaika a dramatika Michela de Ghelderode (1898 - 1962), milovníka hororov, umenia, folklóru, bizarnosti a obrazov Hieronyma Boscha, rozpráva príbeh troch skrachovaných potulných hercov. Ubíť biedou a osobnými neúspechmi sa rozhodnú odohrať svoje posledné predstavenie, ktorého dej sa až nápadne podobá na ich vlastný život...

Autor: *Michel de Ghelderode*

Dramaturgia: *Anton Šulík a. h.*

Réžia: *Anton Šulík*

Hudba: *M. Novický, M. Vlk*

Scénografia: *Roman Muška a. h.*

Zvuk, svetlo: *Pavol Mareček, Jaroslav Buček*

Výroba scény: *Vladimír Jurovatý, Helena Plánková, Lenka Rybáriková*
SKUSMO, DS HOMO FUGE

Osoby a obsadenie:

Autor: Juraj Špalek

Albert, vojvoda: Miroslav Malina

Marietta, vojvodkyňa: Lucia Barancová/Soňa Podymáková

Raul, prvý milovník: Milan Hajský/Juraj Luhový

Šepkárka: Lucia Žatková

Diváci: Soňa Podymáková/Lucia Barancová, Milan Hajský/Juraj Luhový,

Anton Šulík, Roman Muška, Pavol Mareček, Jaroslav Buček



Divadlo „A“ a Divadlo SHANTI o. z. Prievidza CHLPATÝ SLUHA PÁNA FARÁRA

Počas 58 rokov svojej existencie vytvorilo Divadlo „A“ desiatky inscenácií slovenských aj svetových autorov. Už desať rokov spolupracuje s Divadlom Shanti, ktoré založil Peter Serge Butko. Pravidelne sa zúčastňujú súťažných prehliadok amatérskeho divadla a získali niekoľko významných ocenení. S inscenáciou B. Brechta Malomeštiakova svadba v roku 2009 úspešne reprezentovali Slovensko na Svetovom festivale amatérskeho divadla v Monaku.

Trpká komédia Chlpatý sluha pána farára inscenovaná na motívy románu A. Paasilina, priblíži divákovi svojrázneho luteránskeho farára, ktorý dostane od svojich farníkov k päťdesiatym narodeninám osirelé medvieďa a farárov život dostane iný smer.

Túto komédiu môžeme chápať ako bláznivý príbeh, alebo spôsob ako sa vyrovnáť s krízou stredného veku.

Dramatizácia, úprava, dramaturgia, réžia, hudba: Jozef Krasula

Scéna: Miroslav Soukup

Kostýmy: Viera Boronkayová

Choreografia: Nela Jakubisová, Dárius Štrba



Divadlo mladých SEVEN AD REM pri ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou VIKTORKA

Divadlo mladých SEVEN AD REM vzniklo na II. stupni LDO ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou. SEVEN AD REM v latinčine znamená K VECI. A to SEVEN znamená sedem, pretože v divadle začínalo 7 mladých nadšencov. Dnes ich je už deväť. A stále majú chuť vyjadrovať sa k veci. Sú nasledovníkmi Divadla mladých PELIKÁN. Vytvorili výborný tím, ktorý pracuje v uvoľnenej a priateľskej atmosfére. Každý z nich je niečím výnimočný. Sú to „postavičky“, ktoré milujú divadlo a radi si nasadzujú inú tvár - hrajú niekoho iného. Ale niekedy i samého seba. Tak vlastne vznikla i inscenácia Viktorka.

Zaujala ich postava Viktorky z knihy Babička od Boženy Němcovej. Najskôr detektívne pátrali po všetkých možných zdrojoch, aby sa čo najviac dozvedeli o reálnej predlohe postavy Viktorky. Pri pátraní sa dozvedeli mnoho nečakaných rozuzlení. No a tie potom pretavili do autorského predstavenia s tým, že dej a prostredie presunuli do súčasnosti. Vzniklo "iskrenie" o citových problémoch mladých ľudí... Mimochodom, čo myslíte: sú na tom horšie chalani, či baby?

Autor: autorská hra inšpirovaná postavou Viktorky z románu Babička od B. Němcovej

Hudba: Iva Frúllingová

Scénografia: kolektív DM

Réžia: Mgr. Zuzana Varhaníková



Divadelko Galéria
Mestské kultúrne stredisko v Novom Meste nad Váhom
PRINCEZNÁ KUKULIENKA

Divadelko Galéria (DG) pri MsKS v Novom Meste nad Váhom v závere roka 2011 oslávi päť rokov svojej existencie. Je najmladším divadelným súborom v 140-ročnej histórii novomestského divadla. Divadelko Galéria za toto obdobie našťudovalo štyri bábkové rozprávkové hry: Šfuka patrí na pekáč, Ježova koža, Zlatá priadka a Princezná Kukulienka.

Príbeh o princeznej Kukulienke začal detskou láskou princeznej a kuchtička Miška, ktorý pečie najlepšie torty na svete, len otecko kráľ nemá pre ich lásku porozumenie. Je to klasický rozprávkový príbeh o boji dobra so zlom, o zápase za šťastie a lásku.

Autor: *Ján Romanovský*

Dramatizácia, úprava: *Bibiana Kincelová*

Réžia: *Ivan Radošínský*

Scénografia: *A. Kučerová*



Divadelný súbor UHERČAN pri OcÚ Veľké Uherce JASNÁ SPRÁVA Z OÚNZ

Divadelný súbor Uherčan vznikol v roku 1996 a je pokračovateľom divadelníctva v obci Veľké Uherce. Zaujímavosťou predstavenia je, že jeho režisér Maroš Rybanský je zároveň scénografom i účinkujúcim v úlohe doktora. Predstavenie je prebraté z televíznej inscenácie hry Stanislava Štepku. Ten inscenáciu Uherčanov videl na DVD nosiči, pozitívne sa o nej vyjadril a odobril im malé úpravy textov.

Divadelný súbor Uherčan už 15 rokov vedie Anna Mešinová. Súbor našťudoval už 14 divadelných hier a má za sebou množstvo úspešných repríz doma i v obciach regiónu.

Autor: *Stanislav Štepka*

Scénografia: *Maroš Rybanský*

Réžia: *Maroš Rybanský*

Osoby a obsadenie

Pagáčová: Anna Mešinová

Karol, syn: Ivan Kováč

Tibino, tata: Janko Dudáš

Irenka, taxikárka: Majka Laurincová

Karolínka: Viktor Valent

Sestra: Nika Pöpperlová

Rehoľná sestra: Lenka Kováčová

Dodo: Jaro Foltán

Doktor: Maroš Rybanský

Sanitári: Ivan Kováč, Jaroslav Foltán

Text sleduje: Ida Kováčová



Divadielko Galéria pri MsKS v Novom Meste nad Váhom ŽENBA

Divadielko GALÉRIA (DG) pri MsKS v Novom Meste nad Váhom vzniklo 1. decembra 2006 a je najmladším divadelným súborom v dnes už vyše 140 – ročnej histórii novomestského divadla. Súbor sa každý rok zúčastňuje Detského folklórneho festivalu ZLATÁ BRÁNA v Srbsku - Kysáči, kde najmä v oblastiach obývaných Slováckmi účinkuje so svojimi bábkohrami. Hrá v materských škôlkach i kultúrnych domoch v okolitých obciach.

S predstavením Letný deň autora Slawomira Mrozeka, v réžii Roba Kočana získali na XII. ročníku festivalu Aničky Jurkovičovej titul laureáta festivalu. Na tomto festivale získali aj individuálnu cenu pre najlepšiu herečku K. Čechvalovú – Eriksson a ceny za scénografickú a výtvarnú zložku, za najlepšiu réžiu a napokon i za výnimočnú hereckú súhru hercov Ivana Radošínskeho (Zdar) a Jána Kincela (Nezdar). S touto hrou zvíťazili i na festivale Zuzany Kardelisovej v Srbsku.

Divadielko Galéria sa dnes predstaví s Gogoľovou Ženbou (s podtitulom Absolútne neuveriteľná udalosť), pod osvedčeným režijným vedením R. Kočana.

Autor: *Nikolaj Vasilievič Gogol*

Preklad: *Lubomír Vajdička*

Réžia: *Robo Kočan*



**Divadelný súbor CARPEDIEM
pri Kultúrnom centre Bojnice
J.W.L**

Divadelný súbor Carpediem je skupina mladých ľudí, ktorí majú radi divadlo. Vznikli v roku 2007. Súbor tvorí skupina mladých ľudí, ktorá si vytvorila projekt pod krídlami skúsených ochotníkov z Prievidze a Kultúrneho centra Bojnice. Cieľom súboru je získavať skúsenosti a dostať sa tak postupne do divadelného sveta. Okrem divadelných predstavení pre dospelého diváka sa venujú aj podujatiam pre deti.

Súbor sa predstaví autorskou hrou Igora Kasala ml. J.W.L. Text hry vznikol ako príbeh o významnej osobnosti minulého storočia. Z historického hľadiska zachytáva rozpad jednej kapely a jeho dôvody. Predstavenie je svojráznym apelom, odsudzujúcim našu pasivitu. J.W.L., režisér i ostatní tvorcovia predstavenia akoby nám ním chceli povedať: "Nesedzte na rítiach a robte niečo!"

Autor: Igor Kasala ml.

Scénografia: Matej Drozd

Hudba: Beatles Lennon Plastic ono band

Réžia: Igor Kasala ml.

Osoby a obsadenie:

J. W. L.: Igor Kasala ml.

Yoko Ono: Lea Hudáková

B.E.: Oskar Miller

**Host' prehliadky
Divadlo P. A. T. a ŠTÚDIO 12 Bratislava
M. H. L.**

Dokumentárna monodráma inšpirovaná životom a dielom režisérky Magdy Husákovovej-Lokvencovej v koncepte a réžii Slávy Daubnerovej, na ktorej spolupracovali dramaturg Pavel Graus, video-umelec Lukáš Kodoň a choreograf Emil Piš. Inscenácia získala viaceré prestížne ocenenia (Objav sezóny v ankete Dosky 2010, Výročná cena Liffondu).

Sprievodné podujatia:

Portrét - výstava umeleckej fotografie M. Drozda v sále KC Bojnice

Naša tvorba - výstava prác žiakov ZUŠ Bojnice

15. 4. 2011 o 16.30 h - vernisáž výstavy Naša tvorba, vestibul KC Bojnice

Moderovanie

Členovia Divadla Carpediem pri KC Bojnice

Ubytovanie

odborná porota, členovia súborov – Penzión Orion, Duklianska ul. Prievidza

Prezentácia súborov

Dom kultúry Prievidza - Bc. D. Kajanová,

Mgr. J. Hvojniová, RKC v Prievidzi

Vestibul KC Bojnice - Mgr. E. Henčelová,

Bc. G. Čičmancová, RKC v Prievidzi

Fotodokumentácia - Ing. Peter Cagáň, Mgr. Jana Hvojniová,

Bc. Katarína Súkeníková

Technické zabezpečenie prehliadky

Jozef Poljak, Štefan Kotrík – KC Bojnice, Miro Soukup - DK Prievidza

Adresár súborov

DS Ivana Pišku Stupné

Vedúci súboru: Pavel Sečník, Stupné 275, tel.:0902 258 459,

e- mail: daniela.balejova.ppb@3sland.gov.sk

DS Homo Fuge pri DK Púchov

Vedúci súboru: Juraj Špalek, Keblinská 251/9, 02 02 Streženice,

tel.: 0905428290,

e- mail: jurovox@centrum.sk

DS Napíšte si výpoveď pri ZUŠ I. W. Kráľa Považská Bystrica

Vedúci súboru: Iva Posluchová, Gymnázium Považská Bystrica,

tel.: 0902 216518

e - mail: iva.posluchova@gmail.com

Divadlo „A“ a Divadlo Shanti o. z. Prievidza

Manažérka súboru: Viera Boronkayová, Šoltésovej 1/6, Prievidza 971 01,
tel.: 0910 374 000
e - mail: kultura@prievidza.sk

Divadlo mladých Seven ad rem pri ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou

Vedúci súboru: Mgr. Zuzana Varhaníková, Gorazdova 1314/8,
957 04 Bánovce nad Bebravou
e - mail: varhanikovazuzana@gmail.com, tel: 0907758208

Divadielko Galéria pri MsKS Nové Mesto nad Váhom

Vedúci súboru: Ivan Radošínský, Hviezdoslavova 4,
915 01 Nové Mesto nad Váhom
e - mail: radosinsky@yahoo.com, tel.: 0903 108941

Divadlo Carpediem pri KC Bojnice

Vedúci súboru: Igor Kasala ml., Súbežná 35/8, 971 01 Prievidza,
tel: 0915612848
e - mail: divadlocarpediem@gmail.com

DS pri ZUŠ L. Stančeka v Prievidzi

Vedúci súboru: Richard Hlavatý, Hrabová 14/3, 971 01 Prievidza,
tel: 0911571411
e - mail: erha7889@zoznam.sk

Divadelný súbor Uherčan pri OcÚ Veľké Uherce

Vedúci súboru: Anna Mešinová, Veľké Uherce 557, 958 41
tel: 038/ 748 6222
OcÚ Veľké Uherce - 038/ 748 62 01

Trenčianske Hradné Divadlo Trenčín

Vedúci súboru: Zuzana Mišáková, Bezručova 1196/17, 911 01 Trenčín,
tel: 0905 770265
e - mail: info@thd.sk